



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н.Т.Саврукова»

Рассмотрена  
Руководитель ШМО  
 / Михайлова Н.П. /  
Протокол №1  
от « 8 » августа 2020 года

Согласована  
Зам. директора по УР  
МБОУ «Сунчелеевская  
средняя  
общеобразовательная школа  
имени академика  
Н.Т.Саврукова»  
 / Степанова Н.Ю. /  
« 10 » августа 2020 года

Утверждена  
Директор МБОУ  
«Сунчелеевская средняя  
общеобразовательная  
школа имени академика  
Н.Т.Саврукова»  
 / Крюков Я.Г. /  
« 10 » августа 2020 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной( чувашский) язык»,  
на уровень среднего общего образования**

**Срок реализации: 2 года**  
**Составитель: Мошкова Л. И.,**  
**учитель родного (чувашского) языка**  
**и литературы**

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 10 » августа 2020 года

село Сунчелеево  
2020 год

## **Статус документа**

Настоящая программа по родному языку (чувашскому) для 10-11 классов создана на основе ООП ООО МБОУ «Сунчелеевская СОШ им. академика Н.Т Саврукова».

**Рабочая программа по родному языку (чувашскому) представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (чувашский)» за курс 10-11 класса.
2. Содержание учебного предмета (курса).
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

## **Предметные результаты изучения учебного предмета**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (чувашский) язык» на базовом уровне среднего общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- осознание роли чувашского языка в жизни общества и отдельного человека;
- осознание чувашского языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития чувашского языка с историей общества;
- понимание значений слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- соблюдение в практике устного и письменного общения основных произносительных, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных норм чувашского литературного языка;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);
- изложение своих мыслей в устной и письменной формах, соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватное употребление средств выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);
- соблюдение норм чувашского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
- выявление единиц с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснение их значения с помощью словарей;
- понимание значений фразеологических оборотов, пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; правильное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- знание кратких сведений об этимологии чувашских имен, о происхождении названий городов Чувашской Республики;
- понимание значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание причин изменений в словарном составе чувашского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом, значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- характеристику слов с точки зрения происхождения: лексика исконно чувашская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристику заимствованных слов по языку-источнику, времени вхождения; целесообразное употребление в речи иноязычных слов;

- различение стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление синонимов, антонимов, омонимов с учетом стилистических вариантов лексической нормы;
- пользование разными лингвистическими словарями, в том числе мультимедийными;
- сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- понимание места чувашского языка среди остальных тюркских языков, выявление общего и специфического в чувашском и других тюркских языках;
- построение диалога в условиях межкультурной коммуникации;
- умение ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- выявление и исправление ошибок в устной и письменной речи;
- соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного чувашского литературного языка (в рамках изученного);
- построение устных учебно-научных сообщений различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), написание рецензии на проектную работу одноклассника, доклад; участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения (убеждение собеседника, побуждение собеседника к действию, информирование об объекте, объяснение сущности объекта, оценка);
- определение различия между литературным языком и диалектами; осознание диалекта как часть народной культуры;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
- сопоставление фонетики, лексики, словообразования, грамматики чувашского и русского языков, выявление сходств и различий в сопоставляемых языках; учет сходств и различий в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.

### **Планируемые предметные результаты к концу 10 класса**

#### ***Обучающийся научится:***

- осознавать роль чувашского языка в жизни общества и отдельного человека;
- понимать значения слова фразеологизмов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы чувашского литературного языка;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);
- излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно употреблять средства выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);
- соблюдать нормы чувашского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
- выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;
- владеть краткими сведениями об этимологии чувашских имен, о происхождении названий городов Чувашской Республики;
- понимать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;

правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать причины изменений в словарном составе чувашского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения историзмов, архаизмов, неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;

- пользоваться разными словарями, в том числе мультимедийными.

- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- понимать место чувашского языка среди остальных тюркских языков, выявлять общее и специфическое в чувашском и других тюркских языках;

- вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;*

- *сравнивать этико-речевые нормы чувашского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;*

- *приводить примеры и толкование чувашских этнографизмов;*

- *приводить примеры взаимообогащения языков как результата диалога культур;*

- *осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;*

- *работать с научно-популярным текстом;*

- *владеть основными правилами участия в полилоге;*

- *использовать дополнительные источники знаний о чувашском языке, в том числе научные лингвистические труды, Интернет-ресурсы.*

#### **Планируемые предметные результаты к концу 11 класса**

***Выпускник научится:***

- осознавать чувашский язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития чувашского языка с историей общества;

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- характеризовать слова с точки зрения происхождения: лексика исконно чувашская и заимствованная; понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; характеризовать заимствованные слова по языку-источнику, времени вхождения; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- различать стилистические варианты лексической нормы;

- употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учетом стилистических вариантов лексической нормы;

- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

- уметь ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи;

- выявлять и исправлять ошибки в устной и письменной речи;

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного чувашского литературного языка (в рамках изученного);

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника, побуждения собеседника к действию, информирования об объекте, объяснения сущности объекта, оценки;

- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры;

- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- сопоставлять фонетику, лексику, словообразование, грамматику чувашского и русского языков, выявлять сходство и различия в сопоставляемых языках; учитывать сходства и различия в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *продуктивно использовать интонационные особенности чувашской речи;*
- *продуктивно использовать синонимические ресурсы чувашского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;*
- *переводить тексты с чувашского языка на русский язык и с русского языка на чувашский язык с соблюдением стиля;*
- *пользоваться нормативными словарями и справочниками по чувашскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств.*

**Содержание учебного предмета Родной (чувашский) язык.**

**10 класс**

**Раздел 1. Общие сведения о языке. Чувашский язык как система средств разных уровней.(3 ч )**

Язык и общество. Язык и культура. История чувашского языка. Основные функции чувашского языка. Взаимосвязь языка и культуры.

Взаимодействие языков. Активные процессы в современном чувашском языке. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь единиц языка

разных уровней. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.

Фонетика. Лексика. Состав слова (морфемика) и

словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Раздел 2. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография(2 ч )**

Понятие фонемы. Система чувашских фонем. Типы слогов в чувашском языке.

Особенности чувашского словесного

ударения. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного произношения и ударения. Основные разделы

чувашской орфографии и их принципы. Фонемный принцип чувашской орфографии.

Правописание исконно чувашских и

заимствованных слов. Двусистемное письмо. Фонетический разбор.

Понятие фонемы. Система чувашских фонем. Типы слогов в чувашском языке.

Особенности

чувашского словесного ударения. Роль ударения в стихотворной речи. Анализ и оценка произношения. Соблюдение норм

орфоэпических норм в речи. Выполнение фонетического разбора. Основные нормы современного произношения и ударения.

Основные разделы чувашской орфографии и их принципы. Фонемный принцип чувашской орфографии. Правописание

исконно чувашских и заимствованных слов. Двусистемное письмо. Фонетический разбор.

**Раздел 3. Лексика. Лексикография (4 ч).**

Лексическая система чувашского языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Особенности

проявления закона языковой экономии в чувашской лексике. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Чувашская лексика

с точки зрения ее происхождения: исконно чувашские слова, общетюркские слова, заимствованные слова. Чувашская

лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), слова, утратившие формоизменительную парадигму и лексическое значение. Стилистическое разнообразие чувашской лексики. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования. Крылатые слова, пословицы и поговорки как факт народного творчества. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов и паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические словари.

#### **Раздел 4. Состав слова (морфемика) и словообразование (3 ч).**

Состав чувашского слова. Словообразование. Особенности проявления закона языковой экономии в чувашском словообразовании. Словообразовательные и синтаксические аффиксы. Словосочетания в чувашском языке как эквиваленты русских слов. Новообразования в публицистике и художественной литературе. Словообразовательный разбор.

#### **Раздел 5. Морфология и орфография (6 ч).**

Содержание понятия «морфология». Классификация частей речи в чувашском языке. Полнозначные и неполнозначные слова. Самостоятельные и служебные части речи. Использование одной части речи в значении другой части речи. Грамматические формы частей речи и их значения. Категориальные и некатегориальные формы слова. Нормативное употребление форм слова. Выражение множественности предметов в чувашском языке. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Морфологический разбор частей речи. Чувашская орфография, ее разделы. Соответствие разделов и принципов чувашской орфографии.

#### **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (6 ч).**

Словосочетание как средство обозначения понятий. Предложение как средство выражения мысли. Интонационное оформление словосочетаний и предложений в речи. Коммуникативная и грамматическая структура чувашского предложения. Отличие сложного предложения от простого. Части сложного предложения в сравнении с самостоятельным простым предложением. Чувашская пунктуация. Основные принципы чувашской пунктуации. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

#### **Раздел 7. Функциональная лингвистика. Речь, функциональные стили речи(4 ч).**

#### **Раздел 8. Научный стиль речи(3 ч).**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили), Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термины и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

#### **Раздел 9. Повторение изученного (4 ч )**

## 11 класс (34 ч)

### Раздел 1. Культура чувашской речи (4 ч)

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы чувашского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного чувашского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

### Раздел 2. Основные особенности чувашского языка (5 ч)

Двуязычие и многоязычие. Влияние их на устную и письменную речь и письмо. Особенности чувашской фонетики. Сингармонизм. Звучание гласных. Зависимость ударения от места гласных [ă] и [ĕ]. Сокращение длительности слов в связи с выпадением звуков и слогов. Усиление звонкости речи под влиянием сонорных согласных. Особенности состава и морфологии чувашских слов. Агглютинация. Расширение значения частей речи. Словообразование. Способы образования слов. Основные словообразовательные аффиксы. Парные слова и редупликаты. Вопрос о сложных словах. Однокоренные слова. Особенности чувашского синтаксиса. Модели предложений. Особенности обозначения вопроса и отрицания. Сложноподчиненные предложения. Многообразие средств связи придаточных предложений. Особенности проявления закона языковой экономии в чувашском языке.

### Раздел 3. Разговорный стиль (3 ч)

Разговорный стиль, сферы его использования. Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущество диалогической формы. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорного стиля. Невербальные средства общения. Культура разговорного стиля

### Раздел 4. Официально-деловой стиль речи (5 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового

Распознавание текстов официально-делового стиля по их внеязыковым и языковым признакам; анализ официально-деловых текстов с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставление и сравнение текстов официально-делового стиля и текстов стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### Раздел 5. Публицистический стиль речи (5 ч)

Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические,

синтаксические особенности публицистического  
стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры  
публицистики. Очерк (путевой,  
портретный, проблемный), эссе. Устное вступление. Доклад, Дискуссия. Правила деловой  
дискуссии, требования к ее  
участникам.

#### **Раздел 6. Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы):  
образность, широкое использование  
изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств разных стилей,  
выражение в тексте эстетической  
функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один  
из основных элементов структуры  
художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.  
Источники богатства и  
выразительности чувашской речи. Изобразительно-выразительные возможности  
морфологических форм и синтаксических  
конструкций. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного  
слова. Художественно-языковая форма  
произведений чувашской классической и современной литературы. Восприимчивость  
художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания  
произведения.

#### **Раздел 7. Повторение изученного (6 ч)**



**Тематическое планирование по родному (чувашскому) языку 10 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Раздел 1. Общие сведения о языке. Чувашский язык как система средств разных уровней.	2
2	Раздел 2. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.	3
3	Раздел 3. Лексика. Лексикография.	4
4	Раздел 4. Состав слова (морфемика) и словообразование.	4
5	Раздел 5. Морфология и орфография.	6
6	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	6
7	Раздел 7. Функциональная лингвистика. Речь, функциональные стили речи.	4
8	Раздел 8. Научный стиль речи.	3
9	Раздел 9. Повторение изученного.	3
<b>всего</b>		<b>35 часов</b>

**Тематическое планирование по родному (чувашскому) языку 11 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Раздел 1. Культура чувашской речи.	4
2	Раздел 2. Основные особенности чувашского языка.	5
3	Раздел 3. Разговорный стиль.	3
4	Раздел 4. Официально-деловой стиль речи.	5
5	Раздел 5. Публицистический стиль речи.	5
6	Раздел 6. Язык художественной литературы.	6
7	Раздел 7. Повторение изученного.	6
<b>всего</b>		<b>34 часа</b>